

Landerkennung

Edvard Grieg (1843-1907)

Allegro moderato

T1 T2 5 *mf* Und das war O - lav Tryg - va-son, steu-ert ü - bers Nord - meer hin, _____

B1 B2 5 *mf* Und das war O - lav Tryg - va-son, steu-ert ü - bers Nord - meer hin, _____

T1 T2 10 *cresc.* fern nach dem jun - gen Kö - nig - rei - che, kei - ner er - war - tet' ihn. _____

B1 B2 10 *cresc.* fern nach dem jun - gen Kö - nig - rei - che, kei - ner er - war - tet' ihn. _____

A
T1 T2 14 *p* Bald er's er - bli - cken könn - te: "Was steigt dun - kel em - por am Ho - ri -

B1 B2 14 *p* Bald er's er - bli - cken könn - te: "Was steigt dun - kel em - por am *fp* Ho - ri -

T1 T2 18 **B** zon - te?" Und das war O - lav Tryg - va-son, oh - ne Zu - gang schien das

B1 B2 18 zón - te?" Und das war O - lav Tryg - va-son, oh - ne Zu - gang schien das

T1 T2 25 *cresc.* Land, _____ al - le die jun - gen Kö - nings - wün - sche schei - ter - ten an dem

B1 B2 25 *cresc.* Land, _____ al - le die jun - gen Kö - nings - wün - sche schei - ter - ten an - dem

29

T1 T2
Strand, _____ bis ei - ner aus dem Vol - ke wei - sse Spit - zen ent - deckt' in

B1 B2
Strand, _____ *p* bis ei - ner aus dem *fz* Vol - ke *f* wei - sse Spit - zen ent - deckt' in

29

T1 T2
C 18 **D**

B1 B2
blau - er Wol - ke Und das war O - lav Tryg - va - son,

33

B1 B2
fp blau - er Wol - ke **18** *pp* Und das war O - lav Tryg - va - son,

55

T1 T2
plötz - lich glaubt' er klar zu schau'n _____ hoch - ra - gend grau - e Tem - pel-mau - ern,

B1 B2
plötz - lich glaubt' er klar zu schau'n _____ hoch - ra - gend grau - e Tem - pel-mau - ern,

59

T1 T2
schnee - wei - sse Kup - peln traun. _____ Fasst' ihn die Sehn - sucht mäch - tig, mit den

B1 B2
schnee - wei - sse Kup - peln traun. _____ Fasst' ihn die Sehn - sucht mäch - tig, mit den

59

cresc.

T1 T2
Sei - nen zu stehn im Land so präch - tig Auf tat sich's Land in

B1 B2
Sei - *3* - nen zu stehn im *fp* Land so *präch - tig* *3* *ff* Auf tat sich's Land in

63

E

T1 T2

70 Früh - lings - pracht, Was - ser - fäl - le braus - ten rings, _____ ü - ber das Meer die

B1 B2

70 Früh - lings - pracht, Was - ser - fäl - le braus - ten rings, _____ ü - ber das Meer die

T1 T2

74 Stür - me fuh - ren, still durch die Wäl - der ging's, _____ poco rit. Molto piú lento

B1 B2

74 Stür - me fuh - ren, still durch die Wäl - der ging's, _____ poco rit. Molto piú lento

T1 T2

78 klan - gen, und der Kö - nig sprach, zaub' - risch um fan _____ gen, _____

B1 B2

78 klan - gen, und der Kö - nig sprach, zaub' - risch um fan - - gen, _____

T1 T2

83 zaub' - risch um - fan - - gen: _____ 5 Andante molto e religioso

B1 B2

83 zaub' - risch um - fan - - gen: _____ "Hier 5 ge - fun - den sind die Grün - de,

T1 T2

93 Tem - pel wöl - bung trotz der Höl - le! Gei - ster be - ben, Her - zen schla - gen, _____

B1 B2

97
T1
T2
B1
B2
hier des Höch - sten Lob zu sa - gen. **p** Dass mein Glau - be fest sich grün - de,

101
T1
T2
B1
B2
wie des Glet - schers rei - ne Run - dung, steh' er - ha - ben, **ff** licht und rei - ne,

105
T1
T2
B1
B2
O - lav gleich, wir al - le be - ten,
nur von Gott er - füllt al - lei - ne." O - lav gleich, wir al - le bet - ten,

109
T1
T2
B1
B2
wo wir vor den Höch - sten tre - ten; Gei - ster be - ben, Her - zen schla - gen,
wo wir vor den Höch - sten tre - ten; Gei - ster be - ben, Her - zen schla - gen,

113
T1
T2
B1
B2
hier des Höch - sten Lob zu sa - gen. **H** Dass mein Glau - be fest sich grün - de,
hier des Höch - sten Lob zu sa - gen. **p** Dass mein Glau - be fest sich grün - de,

117 *cresc.*

T1 T2

wie des Glet - chers rei - ne Run - dung, steh' er - ha - ben, licht und rei - ne,

117 *cresc.*

B1 B2

wie des Glet - chers rei - ne Run - dung, *f* steh' er - ha - ben, *ff* licht und rei - ne,

121

T1 T2

nur von Gott er - füllt al - lei - ne. *ff* *sempre* *Lento*

B1 B2

nur von Gott er - füllt al - lei - ne. *ff* Nur von Gott! Nur von Gott!